



Conservatorio di Musica Alfredo Casella

Istituto Superiore di Studi Musicali

L'Aquila li, 05.11.2018

Prot. n 0006170/3C

IL DIRETTORE

Visto il bando prot. n. 0004702/3C del 21.09.2018 con cui è stata indetta una procedura comparativa, valida per gli AA AA 2018/19 e 2019/20, finalizzata all'individuazione di docenti interni o, in caso di esito negativo della ricognizione interna di professionisti esterni destinatari di contratti di lavoro autonomo di diritto privato;

Visto il verbale predisposto dall'apposita commissione, relativo all'esame dei curricula presentati dai candidati;

DISPONE

di approvare gli esiti della procedura comparativa sopra individuata, così come risultanti dal provvedimento allegato. Avverso il presente provvedimento i candidati interessati potranno presentare richiesta di accesso agli atti per eventuali errori materiali commessi nell'espletamento della procedura.

Trascorsi inutilmente cinque giorni dalla pubblicazione all'albo, i risultati della procedura comparativa di curriculum si considereranno definitivamente approvati.

Il Direttore
M° Giandomenico Piermarini

VERBALE DELLA COMMISSIONE GIUDICATRICE DELLA PROCEDURA DI VALUTAZIONE COMPARATIVA PER IL CORSO DI INSEGNAMENTO DI COMJ/11 BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ AA AA 2018/19 E 2019/20

Il giorno 31 ottobre 2018 alle ore 14.30 si riunisce la Commissione giudicatrice della valutazione comparativa per il corso di insegnamento di COMJ/11 BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ valida per gli AA AA 2018/19 e 2019/20.

La Commissione, nominata dal Direttore con provvedimento prot. n. 0005607/3C-FP del 17.10.2018, è costituita dai professori:

M° Giandomenico Piermarini	Direttore	Presidente
M° Massimiliano Caporale	Docente di Accompagnamento pianistico	Componente
M° Claudio Di Massimantonio	Docente di Organo	Componente

...omissis...

COMJ/11 BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ

...omissis...

La Commissione, preso atto che la domanda d'ammissione alla procedura comparativa presentata dal candidato Accardi Fabio è pervenuta fuori termine e accertato, per gli altri candidati, il possesso dei requisiti di accesso previsti dal bando prot. n. 0004702/3C del 21.09.2018, a seguito della valutazione comparativa dei curriculum dei sopra citati candidati, perviene collegialmente e all'unanimità all'attribuzione dei seguenti punteggi:

NOME	T1	T2	T3	T4	TOTALE
Ariano Federico	3	/	25	/	28
Checchini Igor	3	/	27	/	30
Di Sabatino Glauco	3	14,4	60	2	77,4
Fiorentino Giovanni Luca	3	/	15	2	20
Sferra Fabrizio	/	20	70	/	90

La Commissione, pertanto, decide di conferire, per gli AA AA 2018/19 e 2019/20, l'incarico per il corso di insegnamento di COMJ/11 BATTERIA E PERCUSSIONI JAZZ al prof. Fabrizio Sferra.

...omissis...

La Commissione	f.to M° Giandomenico Piermarini	_____
	f.to Massimiliano Caporale	_____
	f.to M° Claudio Di Massimantonio	_____